



Дидактические игры в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста

Манафова А.С.

«Обучение и игра не враги, цели и интересы которых совершенно противоположны, - это друзья, товарищи, которым сама природа указала идти одной дорогой и взаимно поддерживать друг друга» П.Ф.Каптерев



The diagram features a central yellow circle with the text "Речевое развитие" in red. Surrounding this central circle are six blue circles, each containing a component of speech development in black text. The circles are arranged in a hexagonal pattern around the center. The background is white with light blue wavy lines at the top.

*Владение
речью как
средством
общения*

*Обогащение
словаря*

*Развитие ЗКР,
фонематического
слуха*

*Развитие
связной,
грамматически
правильной
речи*

*Формирование
звуковой
аналитико-
синтетической
активности*

*Развитие
речевого
творчества*

**Речевое
развитие**

Хорошая речь – важное условие развития личности ребёнка.

Речь необходимо формировать и развивать в комплексе с общим развитием ребёнка. Гораздо успешнее это осуществлять, используя игры.

Игровая деятельность – ведущий вид деятельности.

Игровой метод обучения способствует:

- *созданию заинтересованной, непринужденной обстановки;*
- *повышает речевую мотивацию;*
- *побуждает детей к общению друг с другом;*
- *процесс мышления протекает быстрее,*
- *новые навыки усваиваются прочнее.*

*Дидактическая игра – прекрасное
средство обучения и развития,
используемое при усвоении любого
программного материала.*



Виды дидактических игр

- **Настольно –печатные игры**
- используются как наглядные
- пособия, направленные на развитие
- зрительной памяти и внимания
- **Игры с предметами** или игрушками
- направлены на развитие
- тактильных ощущений,
- умение манипулировать
- с различными предметами и
- игрушками, развитие творческого мышления и воображения.
- **Словесные игры** способствуют развитию слуховой памяти, внимания, коммуникативных способностей, а также развитию связной речи.



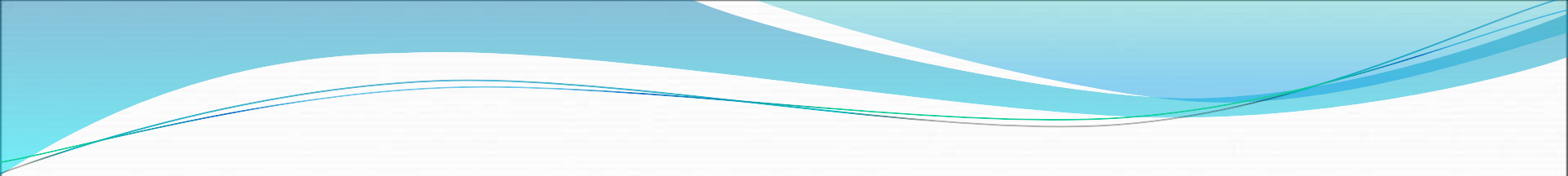
Обогащение словаря: «Покажи где?», «Кто или что это?», «Чудесный мешочек», «Кто что делает?», Кто как передвигается?, «Кто чем занимается?», «Из каких частей?», «Для чего нужны?», «Кто как голос подает?», «Одинаковые слова», «Семейка слов», «Четвертый лишний», «Скажи наоборот».

Развитие связной, грамматически правильной речи: «Что игрушка расскажет о себе» «На что похожи облака», «Добавь слово», «Чем похожи, чем отличаются», «Составь предложение», «Спрячь игрушку», «Чего нет?» «Кто, где стоит?», «Один – много», «Назови ласково», «Угощение» «Кого я люблю?», «Чей малыш?», «Кто, чем работает?» «Какой сок?», «Кто о ком заботится», «Кто, о чём мечтает?» «Чья игрушка», «Мой, моя, моё»

Развитие ЗКР и фонематического слуха : «Как звучит», «Кто, как кричит?», «Попугай», «Звуковые дорожки».

Развитие речевого творчества: «Составь рассказ», «Сочини сам», «Придумай загадку», «Что будет потом?»

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте: «Найди звук», «Собери цветок», «Весёлый поезд» «Собери бусы», «Парные картинки», «Где звук?»



*Для большинства детей ведущий канал
восприятия окружающего мира –
зрительный, что ещё раз подчёркивает
необходимость включения в систему
работы приёмов и методов активизации
зрительного анализатора.*

*В обогащении речи ребенка, в уточнении уже
имеющихся у него слов, пополнении знаний об
окружающем мире, большое значение имеют
игры с мячом.*

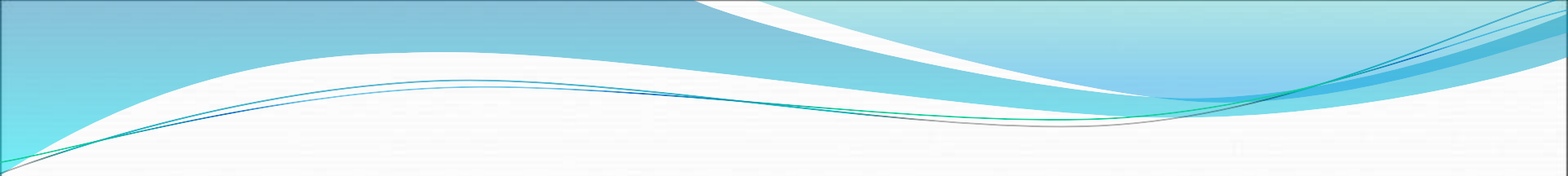


Таким образом, **использование дидактических игр** и упражнений даёт большие возможности для развития речи у детей - дошкольников:

- повышается речевая мотивация, успешно развиваются коммуникативные навыки;
- обеспечивается психологический комфорт;
- дети запоминают большое количество речевого материала;
- активизируются высшие психические функции (память, внимание, мышление)

Дидактические игры универсальны и их разнообразие и наполнение содержанием зависит только от вашей фантазии и желания работать с детьми весело и интересно.





Спасибо за внимание!